

Conservatoire à  
Rayonnement Intercommunal  
01 64 59 26 76

Affaire suivie par :  
Patricia GUIGUIN  
Réf. : ETA201619

ABBEVILLE-LA-RIVIERE  
ANGERVILLE  
ARRANCOURT  
AUTHON-LA-PLAINE  
BLANDY  
BOIS HERPIN  
BOISSY-LA-RIVIERE  
BOISSY-LE-SEC  
BOUTERVILLIERS  
BOUVILLE  
BRIERES-LES-SCELLES  
BROUY  
CHALO-SAINT-MARS  
CHALOU-MOULINEUX  
CHAMPMOTTEUX  
CHATIGNONVILLE  
CONGERVILLE-THIONVILLE  
ESTOUCHES  
ETAMPES  
FONTAINE-LA-RIVIERE  
GUILLERVAL  
LA FORET-SAINTE-CROIX  
LE PLESSIS-SAINT-BENOIST  
MAROLLES-EN-BEAUCE  
MERVILLE  
MEROBERT  
MESPUITS  
MONNERVILLE  
MORIGNY-CHAMPIGNY  
ORMOY-LA-RIVIERE  
PUISELET-LE-MARAIS  
PUSSAY  
ROINVILLIERS  
SACLAS  
SAINT-CYR-LA-RIVIERE  
SAINT-ESCOBILLE  
SAINT-HILAIRE  
VALPUISEAUX

Madame, Monsieur,  
Chers élèves,

J'ai le plaisir de vous transmettre le dossier d'inscription pour cette nouvelle année scolaire. Vous voudrez bien renseigner tous les champs et vous acquitter du droit de pré-inscription, déductible du paiement du 1<sup>er</sup> trimestre. Le dossier complet devra être retourné au secrétariat du Conservatoire dans les meilleurs délais.

Afin de vous permettre de mieux appréhender l'offre de l'établissement et le cursus d'études, une brochure a été réalisée. Celle-ci est jointe au présent dossier, elle est téléchargeable sur [www.etampois-sudessonne.fr](http://www.etampois-sudessonne.fr) ou est disponible au Conservatoire.

L'établissement étant dans le processus de renouvellement de l'agrément par le ministère de la Culture et de la Communication, l'administration du Conservatoire veillera à ce que les jeunes élèves suivent le **cursus complet** (formation musicale + instrument + pratique collective) gage d'une progression régulière et d'une formation amateur complète. La formation musicale est obligatoire jusqu'en fin de 2<sup>nd</sup> cycle,

Quant aux adultes, indépendamment de leur cours instrumental, ils seront sollicités pour intégrer une pratique collective si ce n'est déjà le cas. Par ailleurs, ils seront les bienvenus en formation musicale aussi.

Il est à noter que pour plus de cohérence l'éveil musical concernera les enfants âgés de 4 et 5 ans. Les ateliers découvertes quant à eux s'adresseront à des enfants âgés de 6 ans.

Les professeurs et l'administration restent naturellement à votre disposition pour obtenir de plus amples informations et répondre à vos éventuelles questions.

D'ores et déjà, je vous souhaite une belle Rentrée 2016.

Veillez recevoir, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.

Daniel PFEIFFER  
Directeur  
Conservatoire à Rayonnement Intercommunal  
de la Communauté d'Agglomération  
de l'Etampois Sud-Essonne

# DOSSIER d'INSCRIPTION 2016-2017

un dossier par famille - à nous retourner complet le plus tôt possible  
(Fermeture du Conservatoire Mercredi 13 juillet - Réouverture Jeudi 25 Août)

Famille : ..... Nombre d'Elèves : .....

## Documents OBLIGATOIRES à fournir

le chèque de pré-inscription à l'ordre du **TRÉSOR PUBLIC**

40 € pour 1 élève - 70 € pour 2 élèves - 85 € pour 3

élèves

et + 15 € par élève supplémentaire

*Ce montant sera déduit de la facture du premier trimestre.*

*Attention, ce montant n'est pas remboursable, sauf cas de force majeure (maladie, accident, déménagement pour raisons professionnelles) et sur présentation de justificatifs.*

une fiche d'inscription PAR ÉLÈVE et 1 photo récente

un justificatif de domicile au nom du responsable légal de l'élève

Pour les habitants des communes de la CAESE et pour le calcul du **Quotient Familial**

L'étude du Quotient Familial - fiche jointe à compléter

Votre avis d'imposition 2016 (sur les revenus 2015) faisant apparaître la ligne « Revenus imposables »

L'attestation du montant mensuel des allocations familiales que vous percevez

Sans ces éléments, le tarif le plus élevé sera appliqué

Date : ..... Signature : .....

Seul un dossier COMPLET validera l'inscription/sous réserve de disponibilité dossier Remis le :

COMPLET  le :



# Bulletin d'Inscription Individuel 2016-2017

Nom de l'Elève : ..... adresse : .....  
 Prénom : .....  
 Niveau Scolaire à la rentrée 2016-2017 : ..... Code Postal : ..... Ville : .....  
 Date de naissance : ..... Age : ..... Mobile de l'élève : .....  
 Etablissement fréquenté à la rentrée : ..... Email de l'élève : .....

Responsable légal de l'élève :  Madame et Monsieur  Monsieur  Madame

Père Nom – Prénom : ..... Mère Nom – Prénom : .....

Cochez si même domicile que l'élève  Cochez si même domicile que l'élève

Tél Domicile : ..... Tél Domicile : .....

Mobile : .....

Mobile : .....

Email : ..... Email : .....

: .....

Personne à prévenir en cas d'urgence : .....

## Enfant - Adolescents

**Eveil Musique** (4 et 5 ans) 45'/semaine

**Découvertes** (6 ans) sur 1 an 1 Heure hebdomadaire comprenant

Découverte Instrumentale (6/7 instruments sur l'année) 1 séance 30'  
et Chant choral 1 séance 30'

**Cursus Musical** incluant 3 cours/semaine

Débutant

- Instrument 1<sup>er</sup> Choix : ..... 2<sup>ème</sup> Choix (si pas de place 1<sup>er</sup> choix) : .....

- Formation Musicale (obligatoire)

- Pratique collective : Chorale (obligatoire)

Non débutant

Nbre d'années d'instrument : .....

- Instrument 1<sup>er</sup> Choix : ..... 2<sup>ème</sup> Choix (si pas de place 1<sup>er</sup> choix) : .....

- Formation Musicale (obligatoire jusqu'en Cycle 2/4<sup>ème</sup> année si cours d'instrument)

- Choix de la Pratique collective (obligatoire) :

à la place ou en plus de la Chorale, suivant niveau et sur validation du professeur

Chorale  Orchestre  Musique de Chambre

Harmonie Junior  Harmonie UPE  Ensemble cordes

Autre : .....

**Cursus Musiques Actuelles et Jazz** incluant 3 cours/semaine

- Instrument 1<sup>er</sup> Choix : ..... 2<sup>ème</sup> Choix (si pas de place 1<sup>er</sup> choix) : .....

- Formation Musicale au travers des Musiques Actuelles 1h (obligatoire)

- une Pratique collective (obligatoire) : à la place ou en plus de la CHORALE (jusqu'en 3<sup>ème</sup>) suivant niveau et sur validation du professeur

La p'titefabrik (vocal)  Harmonie Junior  Atelier « jouer ensemble »

Atelier Musiques actuelles  Atelier « Improvisation »  Jeunes Jazz Band

## HORS CURSUS

- Chorale Enfants                       Atelier vocal Ados      6<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup>
- Option Musique au BAC
- Orchestre                                 Autres.....

## Adulte

Admis dans la limite des places disponibles

- Cursus Instrument Adulte**                       Débutant     Non débutant                      Nbre d'années d'instrument : ....
- **Instrument**    *1<sup>er</sup> Choix* : .....    *2<sup>ème</sup> Choix* (si pas de place 1<sup>er</sup> choix) : .....
- **Pratique collective obligatoire** *suivant niveau et sur validation du professeur*
- Orchestre                                       Musique de Chambre                       Musiques Actuelles
- Chorale .....
- Autres.....
- 
- Cours de Chant**     Débutant     Non débutant :    nbre d'année de chant : .....
- **Pratique collective obligatoire** *suivant niveau et sur validation du professeur*
- Atelier Vocal                      en pratique collective
- Chorale
- Autres.....
- 
- Pratique Collective Seule**                      *précisez votre instrument* : .....
- Orchestre                                       Musique de Chambre                       Musiques Actuelles
- Chorale.....
- Autres.....

**Avant d'apposer votre signature, merci de remplir obligatoirement la lettre d'engagement jointe**

**Je soussigné(e)** .....  
certifie sur l'honneur l'exactitude des renseignements portés sur ce bulletin d'inscription.

**date :** .....                      **SIGNATURE :** .....

# LETTRÉ D'ENGAGEMENT

## GÉNÉRALITÉS

**Je soussigné (e)** .....  
**Responsable légal de l'élève** .....

Déclare avoir pris connaissance des modalités du présent dossier d'inscription et des droits d'inscription annuels.  
Je m'engage à régler la cotisation due pour l'année.

**J'ai bien noté, qu'en cas de démission durant l'année, l'intégralité des frais de scolarité reste due, sauf cas de force majeure sur présentation de justificatifs (déménagement, maladie).**

**Tout arrêt doit être notifié par écrit à la direction du conservatoire.**

Pour les élèves habitant la CAESE : je m'engage **à remettre avant le 1<sup>er</sup> octobre 2016** mon avis d'imposition avec le dossier du quotient familial. A défaut de ma part, j'accepte d'acquitter les droits d'inscription sur la base de la tranche la plus élevée, et à fournir un justificatif de domicile.

La pratique musicale induisant un goût pour l'effort, je m'engage à encourager mon enfant à un travail soutenu et quotidien et à une présence assidue aux cours, facteurs indispensables à une progression régulière.

Je m'engage également à fournir un justificatif pour toute absence en cours.

En cas de location d'instrument, je m'engage à fournir une attestation d'assurance et à restituer l'instrument sur simple demande de la direction du conservatoire. J'ai bien noté que la priorité était accordée aux élèves débutants, pour une année, reconductible uniquement si disponible.

Je m'engage à respecter le règlement intérieur.

## COMMUNICATION d'INFORMATIONS

**Autorise**  **N'autorise pas**  
(cochez la case de votre choix)

Le conservatoire à me transmettre des communications sur son fonctionnement et sa lettre d'informations par mail.

## DROIT A L'IMAGE ET A L'ENREGISTREMENT AUDIO et VIDÉO

Votre enfant, ou vous-même, êtes inscrits au conservatoire de musique et, dans ce cadre, vous serez amené à participer à des concerts, des auditions ou des spectacles organisés dans un but pédagogique.

Ces diverses manifestations pourraient être filmées, enregistrées et des photos être prises.

**Autorise**  **N'autorise pas**  
(cochez la case de votre choix)

le conservatoire à utiliser pour des fins non commerciales, tout film et tout enregistrement photographique ou sonore des cours, des auditions, des concerts ou des manifestations publiques au conservatoire ou ailleurs, qui se situent dans le cadre des activités régulières ou exceptionnelles de l'établissement.

A..... le.....

**SIGNATURE,**

## CONSERVATOIRE à RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL MUSIQUE et DANSE

Conservatoire à

Rayonnement Intercommunal

### TARIFS Année scolaire 2016-2017

ABBEVILLE-LA-RIVIERE  
 ANGERVILLE  
 ARRANCOURT  
 AUTHON-LA-PLAINE  
 BLANDY  
 BOIS HERPIN  
 BOISSY-LA-RIVIERE  
 BOISSY-LE-SEC  
 BOUTERVILLIERS  
 BOUVILLE  
 BRIERES-LES-SCELLES  
 BROUY  
 CHALO-SAINTE-MARS  
 CHALOU-MOULINEUX  
 CHAMPLOTTEUX  
 CHATIGNONVILLE  
 CONGERVILLE-THONVILLE  
 ESTOUCHES  
 ETAMPES  
 FONTAINE-LA-RIVIERE  
 GUILLerval  
 LA FORET-SAINTE-CROIX  
 LE PLESSIS-SAINTE-BENOIST  
 MAROLLES-EN-BEAUCE  
 MERVILLE  
 MEROBERT  
 MESPUITS  
 MONNERVILLE  
 MORIGNY-CHAMPIGNY  
 ORMOY-LA-RIVIERE  
 PUISELET-LE-MARAIS  
 PUSSAY  
 ROINVILLIERS  
 SACLAS  
 SAINT-CYR-LA-RIVIERE  
 SAINT-ESCOBILLE  
 SAINT-HILAIRE  
 VALPUISEAUX

QUOTIENTS	Formation Musicale ou Danse annuelle	Instrument trimestriel	Location trimestrielle	Inscription Ensemble annuelle
-de 344	53,00 €	29,00 €	31,00 €	43,00 €
345 à 389	61,00 €	34,00 €	34,00 €	43,00 €
390 à 439	65,00 €	36,00 €	36,00 €	43,00 €
440 à 536	69,00 €	40,00 €	38,00 €	43,00 €
537 à 635	73,00 €	41,00 €	41,00 €	43,00 €
636 à 732	75,00 €	43,00 €	42,00 €	43,00 €
733 à 892	81,00 €	45,00 €	45,00 €	43,00 €
893 à 1054	85,00 €	48,00 €	48,00 €	43,00 €
1055 à 1260	88,00 €	52,00 €	52,00 €	43,00 €
1261 à 1592	102,00 €	68,00 €	60,00 €	43,00 €
+de 1592	120,00 €	81,00 €	64,00 €	43,00 €
Elèves Hors CAESE	197,00 €	187,00 €	81,00 €	43,00 €